



**Arbeitsgemeinschaft
Österreichischer
Lichtbildner**
ZVR969436827

**Ausschreibung Verbandsmeisterschaft 2021
in St. Valentin
Sparte Papierbild**



Als Richtlinien für die Teilnahme am Wettbewerb werden die aktuell gültigen
„Richtlinien für die Austragung von AÖL Verbandsmeisterschaften, Version 2020“
zugrunde gelegt und sind fixer Bestandteil der Ausschreibung.

A. Einreichsparten

Die Verbandsmeisterschaft 2021 findet in den **Sparten SW, M, N, F** statt. Es dürfen **insgesamt 5 Bilder** im Bereich **Fotokunst** eingereicht werden. Die Verteilung der insgesamt 5 Bilder auf die 4 Sparten bleibt dem Autor überlassen. Die Einzelgesamtwertung kann nur bei einer Abgabe in allen Sparten inkl. Sonderthema gewonnen werden.

Zusätzlich zum Bereich Fotokunst dürfen beim **Sonderthema "Mensch, Natur und Klima im Wandel der Zeit" 2 Bilder je Autor** eingereicht werden.

Ebenfalls kann auch 1 Foto für die Sparte **Panorama** abgegeben werden.

Grundsätzlich muss für jedes abgegebene Papierbild auch die adequate digitale Datei abgegeben werden.

Fotokunst				Sonderthema	Panorama
Schwarz-Weiß	Menschen (Farbbild)	Natur (Farbbild)	Frei (Farbbild)	Sonderthema (Farbbild oder SW)	Panorama (Farbbild)
SW	M	N	F	T	P
<u>0 - 5 Bilder</u> 1 x Gold 1 x Silber 1 x Bronze	<u>0 - 5 Bilder</u> 1 x Gold 1 x Silber 1 x Bronze	<u>0 - 5 Bilder</u> 1 x Gold 1 x Silber 1 x Bronze	<u>0 - 5 Bilder</u> 1 x Gold 1 x Silber 1 x Bronze	<u>0 - 2 Bilder</u> 1 x Gold 1 x Silber 1 x Bronze	<u>1 Bild</u> 1 x Gold 1 x Silber 1 x Bronze
Herkömmliches SW-Bild, Monochrome-Bild (einfärbig getont-keine Colorierung)	Bei der Arbeit, Portrait beim Sport mit Tieren Kinder usw. Der Mensch muss den bildwichtigsten dominierenden Bildinhalt ausmachen	Alle 4 Elemente, Landschaft, Pflanzen, Bäume, Flüsse, Astro, Vögel, Säuger, Insekten, Spinnentiere, Macro (nur Natur), usw.	Keine Fotos mit gleichem Motiv aus einer anderen Sparte. Eine mehrmalige Abgabe in unterschiedlichen Sparten ist nicht zulässig.	„Mensch, Natur und Klima im Wandel der Zeit“ Definition siehe Absatz a.)	

Fotos mit gleichem Motiv dürfen je Autor / Autorin nur einmal in einer Sparte abgegeben werden. Eine mehrmalige Abgabe in unterschiedlichen Sparten ist nicht zulässig. Derartige Bilder werden aussortiert und nicht bewertet.

a. Definitionen

i. **Sonderthema "Mensch, Natur und Klima im Wandel der Zeit"**

Müllberge, Abgase, verschmutztes Wasser usw. sind nicht gerade eine fotografische Herausforderung und die permanente Flut an Bildern von Naturkatastrophen überall auf der Welt überlastet ohnedies bereits unsere Sinne. Deswegen wollen wir lieber die bessere und eine gewollt optimistische Botschaft zum Thema vermittelt bekommen. Wir wünschen uns Fotos die einen positiven, verantwortungsvollen und Ressourcen-

schonenden Umgang der Menschen mit Natur und Umwelt zeigen.

Das kann zum Beispiel betreffen

- alternative Energiesysteme wie Wasserkraft, Solarenergie, Windkraft, E-Mobility und andere umweltschonende Energiesysteme,

- Urban Gardening wie z.B. Gärten oder Bienenstöcke auf Hausdächern, Gartengemeinschaften in der Stadt, etc.

- bewusste Mülltrennung sowie sinnvolles Recycling von wertvollen Rohstoffen

- aber auch viele andere Bereiche in denen mit Natur und Umwelt verantwortungsvoll umgegangen wird

Und wenn schon Motive von bereits Betroffenen, dann als handlungsfähige und aktive Personen, Lösungsmöglichkeiten mit praktikabler Eigeninitiative und positive Ideen als Weg aus der Krise.

Das Thema muss im Bild eindeutig erkennbar sein.

ii. Definition „Panorama“:

Ein Panoramafoto muss ein Seitenverhältnis von mindestens 3:1 aufweisen. Die minimale lange Seite des Bildes beträgt 50 cm, die maximale 120 cm. Diese Abmessungen beziehen sich auf das Bild und nicht auf Rahmen oder Passepartouts. Es ist auch ein Hochformat möglich.

Im Bereich der digitalen Fotografie hat der Begriff Panorama eine viel allgemeinere Bedeutung. Dort versteht man unter einem Panorama ein Bild das aus mehreren Einzelbildern zusammengesetzt wird. Die Einzelbilder müssen dabei vom selben Standpunkt aus in unterschiedlichen Richtungen aufgenommen sein.

Eine Ausschnitts-vergrößerung eines einzelnen Bildes ist nicht zulässig!

Achtung: Ein Kugelpanorama ist als "normales" Bild 30 x 42 (ev. -45) abzugeben!

iii. Abgabeform Panorama (2 Varianten)

- a) Abgabe fertig gerahmt oder alternative ausstellungsfertige Abgabe (z.B. auf fester Unterlage wie Alu, Holzplatte, Resopal usw.) mit 2 Aufhängeösen.
- b) Bilder die nicht Punkt 1 entsprechen müssen in stabilem Passepartout oder auf stabilem Karton möglichst verwindungsfrei aufgezogen, inklusive 2 Aufhängeösen, abgegeben werden. Eine gute Planlage muss garantiert sein. Keine Bewertung von zusammengerollten Bildern, bzw. auf Wellpappe!

B. Juniorenwertung

Teilnahmeberechtigt sind alle AutorInnen, die am 31.12.2021 das 18. Lebensjahr noch nicht vollendet haben.

In diese Wertung wird alles Bildmaterial automatisch aufgenommen, wenn in der entsprechenden Spalte im Nennformular das Geburtsdatum eingetragen wurde.

Unterbleibt diese Eintragung, verzichtet der Autor ausdrücklich auf die Teilnahme an der Juniorenwertung.

C. Allgemeines: Bildformat, Benennung und Einreichung

a. Bildformat

Papierbilder sind im Format 30 x 40 cm mit einem Passepartout 40 x 50 cm einzureichen. Toleranz für die Bildgröße: lange Seite min. 35 cm, kurze Seite min. 25 cm. Das Format für quadratische Bilder muss mindestens 30 x 30 cm betragen. Die Größe des Passepartouts muss ebenfalls 40 x 50 cm betragen.

Alternativ zum Passepartout ist ein Aufziehen auf Karton möglich. Das Material dafür kann frei gewählt werden, darf jedoch keine strukturierte Oberfläche haben (auch keine Wellpappe). Fotokarton ist zu bevorzugen.

b. Beschriftung der Papierbilder

Die Beschriftung der Bilder muss folgende Angaben enthalten:

Sparte / Dateiname / Name des Autors (ausgeschrieben) / Fotoclub

Beschriftung auf der Rückseite des Bildes unten rechts zwingend mit ausgesandtem Vordruck!

Eine entsprechende Vorlage für die verbindlich zu verwendenden Etiketten wird mit der Einreichliste rechtzeitig zugesandt.

c. Versand der Papierbilder

Für den Versand der Papierbilder bitte unbedingt folgende Vorgangsweise berücksichtigen:

Die Bilder sind nach Sparte (SW, M, N, F, T, P) und innerhalb dieser nach Namen der Autoren alphabetisch gereiht zu sortieren. Jede Sparte bitte auch separat mit einer Banderole trennen.

Mit der Befolgung dieser Anweisung ermöglicht ihr für die Bilder einen möglichst schonenden Umgang und erspart viel Arbeit und die Vermeidung von Fehlern!

d. Format und Beschriftung der digitalen Dateien

Der Dateiname ist nach folgenden Vorgaben zu erstellen:

SparteBildnummer_Initialen_Club_Bildtitel.jpg

Beispiele:

T1_BM_KI_Baumreihe.jpg =

Sonderthema Bild 1_Brigitte Moser Kirchheim "Baumreihe"

SW3_BM_KI_Tor im Park.jpg

M1_BM_KI_Portrait Silke.jpg

Die genaue Einhaltung der Vorgaben ist für die eindeutige Zuordnung zu jedem Autor und Club notwendig, da die Auswertung der Jurierung über eine Software erfolgt. Es dürfen mit Ausnahme des Bildtitels keine Leerzeichen im Dateinamen enthalten sein.

Spartenkürzel: SW = Schwarz-Weiß, M = Mensch, N = Natur, F = Freies Thema, T = Thema, P = Panorama

Jeder Teilnehmer verwendet die gleichen Initialen (2 Buchstaben), die er/sie bereits in den Vorjahren verwendet hat.

Diejenigen, die erstmalig am Bewerb teilnehmen, erhalten ein neues Kürzel, das auch für die Folgejahre zu verwenden ist. Dabei ist darauf zu achten, dass es innerhalb eines Clubs nicht zwei Mal die gleichen Initialen gibt. Eventuell Buchstaben umdrehen, andere Kombination wählen. Eine Liste des letzten Jahres liegt bei.

Jeder Club wird mit 2 Buchstaben bezeichnet. Vgl. dazu Anlage ./ I

Kurze Skizzierung der Vorgangsweise: Jeder Teilnehmer nummeriert seine Bilder jeweils von 1-5 - je nach Sparte und fügt seine Initialen und das Clubkürzel bei. Die Reihenfolge der Beschriftung ist zwingend. Es müssen die Bilder auch mit der Nummer versehen werden, wenn es nur eine Abgabe in der jeweiligen Sparte gibt.

Ein Excel Datenblatt mit der Zuordnung der Initialen zu den Teilnehmern ist auszufüllen und an den Fotoklub St. Valentin zu senden. Zudem ist die Gesamtzahl der eingereichten Bilder je Autor anzugeben. Dies dient zur Kontrolle der abgegebenen Bilder.

Es darf je Club nur ein ausgefülltes Datenblatt zugesandt werden.

Eine Liste mit den Titeln je Autor wird nicht benötigt. Diese Liste wird aus den digital übermittelten Bildern erstellt.

Die gesammelte Einreichung je Club erfolgt durch Übermittlung eines Datenträger (CD, DVD, USB Stick) an die Einreichadresse. Eine Übermittlung mit wetransfer (www.wetransfer.com) ist ebenfalls möglich an ing-wolfgang.leitner@aon.at.

D. Nenngeld

Je Autor / In und Bild: € 2,-

Je Panorama: € 4,-

Die Einzahlung des Gesamtbetrags hat bis spätestens zum Einsendeschluss auf nachfolgende Bankverbindung, lautend auf „Fotoclub St. Valentin“, zu erfolgen:

IBAN: AT88 4715 0000 0021 1227

Verwendungszweck: AÖL-VBM 2021 + Name des Fotoclubs

E. Termine:

Einsendeschluss: 4. September 2021

Einsendeadresse: Ing. Wolfgang Leitner
Heimstraße 10
4300 St. Valentin
Email: ing-wolfgang.leitner@aon.at
Tel: +43 664 7309 5320
bitte vor Versand Kontakt aufnehmen!

Verantwortlich
für die Meisterschaft: Ing. Wolfgang Leitner

Jurierung: 25. September 2021

Präsentation und Ehrung: 30. Oktober 2021

F. Sonstiges:

- Der Autor erklärt sich durch die Abgabe seines Bildmaterials mit dessen unentgeltlicher Veröffentlichung in allen Medien einverstanden, in denen die Verbandsmeisterschaft beworben wird. Insbesondere sind davon Beamer-Präsentation, Katalog, Homepages des Fotoklub St. Valentin und der AÖL, sowie Werbemaßnahmen im Zusammenhang mit der Meisterschaft umfasst.
- Der Autor bestätigt allein durch seine Einsendung selbst Urheber der eingereichten Bilder zu sein und über die uneingeschränkten Rechte am Bildmaterial zu verfügen. Eventuelle Forderungen von Dritten gehen ausschließlich zu Lasten des teilnehmenden Autors.
- Bereits einmal bei einer AÖL-Meisterschaft mit Medaillenrang prämiertes Bildmaterial darf nicht mehr verwendet werden, egal in welcher Sparte und Form.
- In den Bildern und in den Serien dürfen keine Kennzeichnungen bzw. Beschriftungen für die Jury sichtbar sein, die auf den Autor schließen lassen.
- Wir behandeln die eingereichten Bilder selbstverständlich mit größtmöglicher Sorgfalt. Für eventuelle Beschädigungen und Verluste, die auch auf dem Transportweg oder Postweg entstehen können, kann der Veranstalter keine Haftung übernehmen.
- Die eingereichten Medien können bei der Präsentation abgeholt werden
- Einreichungen, die nicht in allen Punkten der Ausschreibung entsprechen, werden nicht juriert.

**Der Fotoklub St. Valentin wünscht
allen Autorinnen und Autoren
„Gut Licht“ und viel Erfolg!**

Ing. Wolfgang Leitner
Obmann Fotoklub St. Valentin

Vereinsverzeichnis:

Club Kürzel	Vereinsnummer	Vereinsname
AL		Fotoclub VBW - Altheim
NH		Fotoclub Neuhofen
ES		Fotoclub VBW - Esternberg
GH		Fotoclub Gaspoltshofen
KI		KBW-Fotoclub Kirchheim
OR		Fotoclub Ort im Innkreis
PE		ÖAV Fotoclub Peuerbach
RI		KBW-Fotoclub Ried-Riedberg
RZ		Fotoclub Riedau/Zell an der Pram
SA		Fotoclub Schardenberg
SW		Fotoclub Schwertberg
VA		Fotoklub St. Valentin
WA		Fotorunde Waldzell
WB		Fotoclub Weibern
WG		Fotoclub Weyregg
JO		dasphototeam-St. Johann Walde
DF		Dig. Fotorunde 015
SC		Fotoclub Schwanenstadt